

الأميرة ريم علي تفتتح معرض لرواد الفن التشكيلي العربي

عمان - سيدتي. نت



الأميرة ريم علي تفتتح المعرض

افتتحت الأميرة ريم علي في جاليري المتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة، المعرض الفني المعنون "ملامح المذهب الذاتي: البورتريه ولوحات المناظر الطبيعية" الذي يضم أشهر إبداعات رواد الفن التشكيلي العربي المعاصر.

واللافت في مجموعة اللوحات أنها تتأسس على أسلوب البورتريه كوسيلة للتعبير عن هموم وتطلعات أفراد أو جماعات، والمناظر الطبيعية التي تنتقل بسلاسة إلى فضاءات رحبة تتبلور فيها رؤى الهوية الذاتية والاجتماعية، كما أنها آتية من مرحلة مبكرة من اشتغالات صانعيها الرواد قبل أن تحقق كل هذه الشهرة والصيت والجدل والافتتان في المشهد التشكيلي العربي المعاصر.

اشتمل المعرض الذي ينظم بالتعاون بين المتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة ومؤسسة (بارجيل) للفنون في دولة الإمارات العربية المتحدة، على العديد من اللوحات تمثل أعمال نخبة من رواد الفن التشكيلي العربي مثل: الأردنية منى

السعودي واللبناني صليبا الدويهي والسوري لؤي كيالي والمصري محمد ناجي والكويتي عبدالله قصار والسوداني ابراهيم الصلاحي والتونسي حاتم المكي والعراقي فائق حسن، إلى جوار اشتغالات عائدة لكل من: جبران خليل جبران، راغب عياد، كامل مصطفى، جورج الصباغ، كليا بدارو، ايرفاند دمرجيان، عبدالهادي الجزائر، حبيب سرور، الياس الزيات، احمد نشأت الزعبي، فرج عبو، ابراهيم الصلاحي، وبول غرغسيان.

يشار إلى أن فعاليات المعرض التي حضرها سفير دولة الإمارات العربية المتحدة وعدد من السفراء العرب والأجانب والعديد من المهتمين ستتواصل لغاية شهر أيار المقبل.